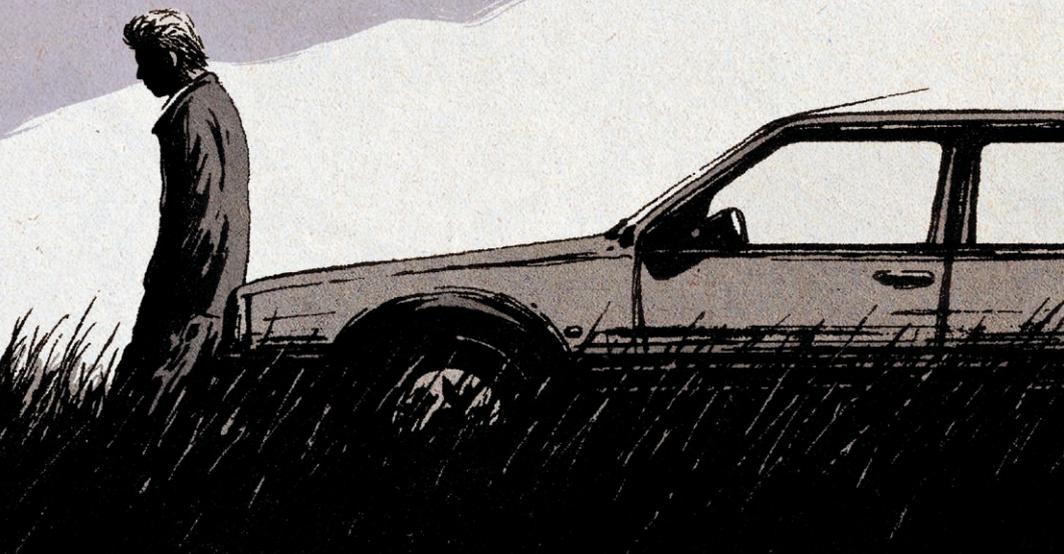


DU 4 AU 7 FÉVRIER À NIORT

REGARDS NOIRS

FESTIVAL DU POLAR



dédicaces, expositions, films, concerts, rencontres d'auteurs...

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

vivre-a-niort.com





LIEUX DU FESTIVAL

- **Le Moulin du Roc**
9 boulevard Main - 79 000 Niort
Tél : 05 49 77 32 30 - www.moulinduroc.asso.fr
- **CAMJI**
3 rue de l'ancien musée - 79 000 Niort
Tél : 05 49 17 50 45 - www.camji.com
- **LE PILORI - Espace d'arts visuels**
1 place du Pilori - 79 000 Niort
Tél : 05 49 78 73 82 - www.vivre-a-niort.com
- **MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT**
1-7 boulevard Main - 79 000 Niort - Tél : 05 49 78 70 71
www.mediathèques-niort@agallo-niort.fr
- **Cinéma MEGA CGR**
Place de la Brèche - 79 000 Niort - Tél : 05 49 79 66 33
megacgr.niort@cgrcinemas.fr

En 2016, le cœur de ville battra au rythme des intrigues et du suspens

Du 4 au 7 février 2016, la ville de Niort mène l'enquête pour une nouvelle édition de son Festival du Polar, Regards noirs. De nombreux auteurs de polars connus et reconnus côtoieront de nouvelles plumes pour offrir aux amateurs diverses animations autour du roman, de la bande dessinée, du film et de la musique.

Après les partenariats réussis avec le cinéma du Moulin du Roc, le CGR, les librairies des Halles, de L'Hydragon et la médiathèque Pierre-Moinot lors de l'édition précédente, la Ville a souhaité cette année associer plus encore les acteurs culturels en proposant un partenariat étoffé avec le Moulin du Roc, Scène nationale et de nouvelles collaborations avec le CAMJI, Scène de Musiques Actuelles, ou l'association *Niort en bulles*. Tout le cœur de ville battra pendant ces quelques jours au rythme des intrigues et du suspens.

Au travers d'animations et de concours, tous les publics scolaires ou non, petits et grands pourront découvrir ou redécouvrir ce genre littéraire. Gratuit, ce Festival est le signe de l'engagement renouvelé de l'équipe municipale dans l'accompagnement de tous les projets culturels.

En nouveauté cette année, Regards noirs trouvera un prolongement jusqu'au printemps sur le territoire de l'agglomération. Intrigues et suspens seront aussi au rendez-vous... les détails du programme seront communiqués pendant le Festival.

Bon Polar à tous !



Jérôme Baloge

Maire de Niort

Président de la Communauté
d'Agglomération du Niortais

© Philippe Marais



TIM WILLOCKS

Tim Willocks, né en 1957, est chirurgien, psychiatre, puis écrivain. Scénariste, il a travaillé avec Steven Spielberg et Michael Mann. Comparé à James Ellroy ou Norman Mailer, il entreprend en 2006 la trilogie *Mattias Tannhauser, chevalier de l'Ordre de Malte*. Le dernier tome, *Les douze enfants de Paris*, se déroule pendant la Saint-Barthélémy.

© DR



DAVID NOUHAUD

Né en 1976 à Périgueux, David Nouhaud vit aujourd'hui à St-Jean-d'Angély. Copain de lycée de Nicolas Jarry, ils publient ensemble le premier *Maxime Murène* chez Delcourt en 2005. Entre 2011 et 2015, il signe en compagnie de Luc Brunschwig la série *Le pouvoir des innocents*.

© Jérôme Monnezet



MARIE VINDY

Marie Vindy est née en 1972 à Dijon. Passionnée de littérature noire et policière, elle publie *Mektoub* en 2004. Suivront six autres romans et de nombreuses nouvelles. Son univers est ancré dans les réalités du crime et du fait divers. *Chiennes*, son dernier roman (2015), est une chronique de la violence ordinaire et du machisme criminel.

© DR



THIERRY MURAT

Né en 1966 à Périgueux, Thierry Murat intègre l'école d'arts appliqués de Poitiers. Il devient ensuite graphiste et se passionne pour le design graphique et l'illustration. Il signe en 2014, une magnifique adaptation du *Vieil homme et la mer* d'Hemingway, aux éditions Futuropolis.

© George Nahra



ELENA PIACENTINI

Née à Bastia, Elena Piacentini a donné naissance à Leoni, le commandant de police corse de la PJ de Lille. Dans ses romans, Elena Piacentini orchestre une humanité malmenée, victime de ses choix entre l'ombre et la lumière. *Des forêts et des âmes*, sixième roman de la série, paraît en 2014.

© DR



MICKAËL MENTION

Michael Mention est né en 1979 à Marseille. Fan de rock et de cinéma, il commence par la BD. En 2011, il sort *La voix secrète* ; en 2012, *Sale temps pour le pays* chez Rivages/Noir (Grand Prix du roman noir français au Festival international du film policier de Beaune) ; en 2013, *Unter Blechkoller* ; en 2014, *Fils de Sam et Jeudi noir* ; en 2015, *Le carnaval des hyènes* chez Ombres noires.

LES AUTEURS

© Les petites gestes / Opale



DOMINIQUE MANOTTI

Dominique Manotti est historienne de formation et de métier. Autrefois engagée dans différents mouvements et syndicats, elle publie à partir de 1995 une dizaine de romans noirs. Elle reçoit en 2011 le Grand Prix de littérature policière pour *L'honorable société*, écrit avec Doa. Auteure de la *Série noire*, elle publie en 2015, pour le 70e anniversaire de la collection, *L'or noir*, enquête sur les milieux pétroliers et financiers.

© DR



MARCUS MALTE

Né à Toulon en 1967, Marcus Malte vit à La Seyne-sur-Mer. Il signe son premier roman en 1996. Après plusieurs polars dont *Garden of love* en 2007 – Grand prix des lectrices de *Elle*, *Les Harmoniques* sorti en 2012 chez Gallimard, Marcus Malte publie chez Zulma en 2014 le saisissant *Fannie et Freddie*. Marcus Malte écrit également des nouvelles et des romans pour la jeunesse (Syros). Grand amateur de jazz, la musique imprègne tous ses romans.

© DR



ÉTIENNE LE ROUX

Étienne Le Roux est né en 1966 à Madagascar et vit à Tours. Féru de BD, il quitte les Beaux-arts, déçu par le traitement réservé au 9^e art. Il multiplie les petits boulots. En 1997, il dessine un tome de la série *Serment d'ambre*. Suivront plusieurs albums de science-fiction et des collaborations avec l'auteur Luc Brunschwig.

© Bastel / SIPA



JÉRÔME LEROY

Né à Rouen en 1964, Jérôme Leroy a été professeur de français en collège avant de se consacrer uniquement à la littérature. Entre autres romans, *Le bloc* en 2011 et *L'Ange gardien* en 2014. Jérôme Leroy écrit également des dramatiques policières, des nouvelles de science-fiction ou de la poésie. Il publie en septembre 2015 aux éditions de La Table ronde, *Jugan*, roman noir où s'entrecroisent passion politique et passion amoureuse.

© Richard Dumas



SYLVIE GRANOTIER

Née en Algérie, Sylvie Granotier grandit en région parisienne. Après divers petits boulots et voyages, elle devient actrice et scénariste pour la télévision et le cinéma français. Puis elle traduit des nouvelles, avant d'écrire ses propres polars. Son dernier roman *Personne n'en saura rien* a reçu le Prix Mauvais Genres/ France Culture en 2015.

LES AUTEURS

© Philippe Matras



PASCAL DESSAINT

Pascal Dessaint partage sa vie entre le nord de la France où il est né en 1964 et Toulouse où il vit aujourd'hui. Marcheur et militant, Pascal Dessaint écrit sur les rapports complexes et parfois ambigus entre l'homme et la nature. Tous ses romans sont publiés aux éditions Rivages, dont en 2015 *Le chemin s'arrêtera là*, qui reçoit le prix Jean Amila-Meckert.

© DR



EMMANUEL GRAND

Emmanuel Grand a passé son enfance en Vendée. Il est aujourd'hui responsable du design du site web d'un grand opérateur téléphonique. Son premier polar, *Terminus Belz* (Liana Levi 2014, Points Seuil 2015), a été sélectionné pour le Prix du Meilleur Polar 2015. *Les salauds devront payer* paraît en janvier 2016 chez Liana Levi.

© DR



CÉCIL

Cécil est né à Dax et vit à Bordeaux. Après ses études aux Beaux-Arts, il devient libraire puis publiciste, graphiste et illustrateur. En 2006, il publie avec Luc Brunschwig le premier tome de la série *Holmes* chez Futuropolis. Collaboration gagnante, car en 2015 sort le 4^e opus des aventures du célèbre enquêteur londonien.

© Arnaud Gendron



SÉBASTIEN GENDRON

Né en 1970, Sébastien Gendron vit aujourd'hui à Bordeaux. Après une licence d'études de cinéma, il devient réalisateur. Son premier roman, *La jeune fille et le cachalot* est publié en 2003 (CyLibris). Aux éditions Albin-Michel, il publie en 2013 *Road tripes*, puis, en 2015, *La revalorisation des déchets*.

© DR



ALPER CANIGÖZ

Né à Istanbul en 1969, Alper Canigöz y passe une enfance remplie de bagarres et de livres. Après des études de psychologie à l'université du Bosphore, il écrit *Doux rêves*, son premier roman. *L'Assassinat d'Hicabi Bey*, son deuxième roman, a remporté un large succès. En 2015, les éditions Mirobole publient *Une fleur en enfer*.

© DR



LUC BRUNSCHWIG

Luc Brunschwig est né en 1967 et vit à Tours. Il débute dans une agence de publicité mais sa passion de la BD est si forte qu'il ne peut résister à l'envie d'écrire des scénarios. Admirateur des techniques narratives de Frank Miller et d'Alan Moore, lecteur assidu de comics et fan de Capra, Spielberg, Hitchcock, ses univers sont futuristes et très noirs.

© DR



FRÉDÉRIC BÉZIAN

Né en 1960, Frédéric Bézian est diplômé de l'Ecole supérieure des arts de Bruxelles. Il fait ses gammes dans plusieurs fanzines. Après un opus de *Donjon monster*, trois albums plus personnels et une création musicale inspirée d'une de ses BD, il sort avec Noël Simsolo *Docteur Radar*, véritable succès critique. Il se consacre actuellement à la suite de cet album.

© DR



STÉPHANIE BENSON

Née à Londres, Stéphanie Benson a grandi en dévorant les romans de Tolkien, Dickens et Orwell... Elle s'installe en France en 1981. Les éditions L'Atalante publient son premier roman, *Une Chauve-souris dans le grenier*, en 1995. Suivront d'autres romans et la série *Epicur*, traduite en plusieurs langues.

© DR



SÉBASTIEN ACKER

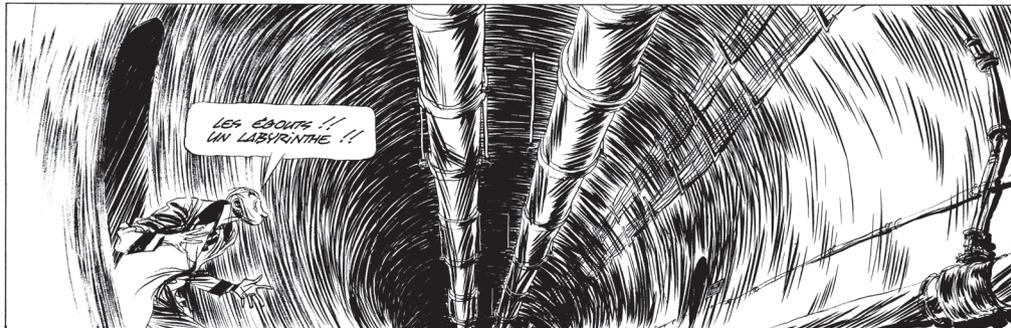
Auteur et journaliste, Sébastien Acker est installé à Niort depuis 2012. Après *On ne réveille pas le dragon de Niort*, il publie en novembre 2015 le deuxième opus de sa *Série Niort*.



MODÉRATEUR

JULIEN VÉDRENNE

Spécialiste du roman noir et du polar, Julien Védrenne a fondé en 2008 le site K-livre.fr dédié à la littérature noire et policière, animé par un collectif de passionnés, rédacteurs, photographes, illustrateurs et vidéastes. Il intervient depuis plusieurs années dans le festival Regards Noirs en tant que modérateur des différentes rencontres d'auteurs.



DOCTEUR RADAR ET AUTRES NOIRCEURS...

par Frédéric Bézian

DU 13 JANVIER

AU 6 FÉVRIER

LE PILORI

L'occasion de découvrir le trait d'un des grands dessinateurs de bande dessinée noire. L'exposition présentera des planches originales et croquis extraits de ses albums les plus sombres dont le très remarqué *Docteur Radar, tueur de savants* sorti en 2014 aux éditions Glénat.

OUVERT DU MERCREDI AU VENDREDI DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 19 H, LE SAMEDI DE 14 H À 19 H, SAUF JOURS FÉRIÉS

VERNISSAGE • VENDREDI 5 FÉVRIER - 18 H 30

GRATUIT



© Bézian - Glénat

ARCHÉOLOGIE DE LA LITTÉRATURE POLICIÈRE

DU 19 JANVIER

AU 27 FÉVRIER

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

SERVICE DES COLLECTIONS PATRIMONIALES

Le conte criminel, des prémices jusqu'à son foisonnement à l'époque romantique. Une exposition mêlant livres anciens et reproductions d'illustrations d'époque.

Exposition conçue avec André-Marc Aymé, auteur de *Archéologie de la littérature policière, 1789-1839* publié en 2013 chez L'Harmattan.

OUVERT DU MARDI AU VENDREDI DE 13 H À 18 H ET LE SAMEDI DE 10 H À 18 H.

GRATUIT

PILORI
MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

**LES
EXPOSITIONS**



LE PROGRAMME

JEUDI 4



Le CAMJI

19 h x **APÉRO - CONCERT**

Musique et polar, une histoire ancienne et toujours d'actualité

En présence des auteurs Marcus Malte, Sébastien Gendron, Luc Brunswig, Tim Willocks

Est-ce la musique qui inspire les textes ou l'inverse ? Venez participer à ce débat non résolu en avant-goût d'une proposition musicale inédite.

GRATUIT

VENDREDI 5



Le CAMJI

APRÈS-MIDI JEUNESSE

13 h -17 h x Les collégiens et lycéens niortais rencontrent les auteurs

Marcus Malte, Sébastien Gendron, Luc Brunswig

14 h 30 x **PAROLES DE POLAR**

Sébastien Gendron, auteur de polars et Sylvain Texier, compositeur/arrangeur ont animé des ateliers d'écriture et mise en musique des textes.

Les classes des collèves qui les ont accueillis montent sur scène pour présenter l'aboutissement de ce travail.

Le Pilori

18 h 30 x **VERNISSAGE**

Vernissage de l'exposition *Docteur Radar et autres noirceurs*

En présence de Frédéric Bézian, auteur BD

Frédéric Bézian commente son travail graphique et les thèmes qui animent ses ouvrages.



Le Méga CGR

20 h 30 x **FILM**

Borderline

Réalisateur : Olivier Marchal, 2014

S'inspirant d'une affaire réelle, Olivier Marchal filme la garde à vue d'un commissaire de police soupçonné d'écouler de la drogue pour financer ses indics.

Projection de film suivie d'un débat

TARIF UNIQUE x 6 €

18 h 15 x DÉBAT

Le Facebook d'Emilie, un polar sur les réseaux sociaux

Adaptation du roman *La grande môme* de Jérôme Leroy

Dans *La grande môme*, Emilie, 15 ans, alias Dora Suarez, fait volte-face au mensonge de sa mère, accusée de lutte armée.

Le collectif Or Normes, basé à Poitiers, a proposé à des groupes de lecteurs d'adapter le roman de Jérôme Leroy pour les réseaux sociaux.

SALLE PHILIPPE AVRON (DURÉE : 45 MN)

**APPEL À PARTICIPANTS**

Le Facebook d'Emilie

Si vous voulez participer à la création du Facebook d'Emilie, héroïne de *La grande môme*, contactez le service culture au 05 49 78 73 82.

Présentation publique pendant le festival le samedi 6 février à 18h15

**19 h x BD CONCERT**

Au vent mauvais par The Hyènes et Thierry Murat

Le road-movie d'un ex-taulard, entre romantisme et noirceur, sous forme d'un spectacle hybride, hors norme. Un montage vidéo projeté sur grand écran reprend les images et les textes de l'album de Thierry Murat. Les cases de la bande dessinée défilent, empruntant au cinéma son vocabulaire : zooms, travellings, fondus enchaînés... Dans la pénombre, les musiciens de The Hyènes jouent en direct au rythme du récit.

/ Suivi d'une rencontre avec les musiciens et Thierry Murat

GRANDE SALLE DU MOULIN DU ROC (DURÉE : 1 H)

TARIF : 5 € EN PRÉVENTE OU 7€ SUR PLACE (PRÉVENTES : CAMJI, MOULIN DU ROC, LIBRAIRIE DES HALLES, LIBRAIRIE L'HYDRAGON)

The Hyènes

Denis Barthe : batterie, percussions, samples
Jean-Paul Roy : guitares, claviers
Olivier Mathios : basse
Vincent Bosler : guitares
Kiki Graciet : harmonica
Hervé Toukour : violon



© Pierre Wézel

MOULIN DU ROC MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

LE PROGRAMME

DIMANCHE 7

11 h 15, 13 h et 16 h x COURT POLAR

Projection d'une sélection de courts métrages polar proposée par le département Cinéma du Moulin du Roc - scène nationale.

AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT
(DURÉE : 45 MIN)



© Fotolia

11 h 30 x APÉRO POLAR

Connaissez-vous le polar polonais, l'absurde sauce moldave, le conte d'épouvante suédois, le whodunit version turque ?

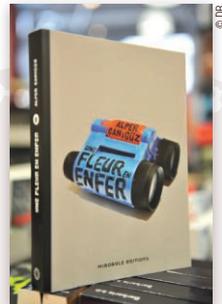
Avec Sophie de Lamarlière - Mirobole Editions et Stéphane Emond, libraire

Créées en 2012 à Bordeaux, Mirobole Editions développent deux collections :

Horizons noirs pour la littérature policière et Horizons pourpres pour la littérature fantastique.

Les deux créatrices, Nadège Agullo et Sophie de Lamarlière, ont pour ambition de dénicher de nouvelles voix et contrées dans ces deux genres.

SALLE PHILIPPE AVRON (DURÉE : 1 H)



© DR

14 h 15 x LECTURE DANS LE NOIR

Par Jessica Baillivet

D'après les romans d'Elena Piacentini

Plongés dans le noir, les auditeurs vivront une traversée des doutes et des intuitions du commissaire Leoni.

AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

(DURÉE : 20 MN)

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

15 h x RENCONTRE D'AUTEURS

Traqués, détraqués, désaxés

Sylvie Granotier, Alper Canigüz, Sébastien

Gendron, Marie Vindy et Thierry Murat

Rencontre animée par Julien Védrenne

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT (DURÉE : 1 H)



© Matthieu Roda

CONCOURS QUVERT À TOUS

PARTICIPEZ AU CONCOURS REGARDS NOIRS PRIX DU FAITS DIVERS POLAR

Libérez vos pensées les plus assassines en écrivant un fait divers imaginaire et en nous l'envoyant. Une seule contrainte, l'action doit se dérouler à Niort ou dans le Marais poitevin.

Un jury composé de libraires, journalistes et auteurs décernera *le Prix du fait divers polar* dans les deux catégories appelées à concourir, à la brève qui lui paraîtra la plus extravagante et la plus vraisemblable.

Ce concours est ouvert au grand public et aux scolaires encadrés par leur établissement.

Des romans et des BD seront offerts par nos libraires partenaires aux lauréats le dimanche 7 février à 17h30.

PLACETTE DU MOULIN DU ROC

À envoyer à culture@mairie-niort.fr
avant le 1^{er} février 2016

15 h x ATELIER D'INITIATION À LA BD

Pour les enfants de 7 à 12 ans

Par Matthieu Roda, auteur / dessinateur

Matthieu Roda, installé à Niort, a publié l'album *Râ et Cie, 3^e pyramide à droite* et anime les ateliers BD et Manga de l'association Bulles et dessins.

GALERIE DU MOULIN DU ROC (DURÉE : 1 H 30)

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

18 h : CLÔTURE DU FESTIVAL

INFOS PRATIQUES

ACCÈS AU FESTIVAL GRATUIT

L'accès à l'ensemble des animations est gratuit, sauf mention contraire dans le programme (*Borderline* au CGR et BD Concert Grande dans la grande salle du Moulin du Roc).

BUVETTE ET RESTAURANT

Samedi 6 et dimanche 7 février, une buvette est ouverte en continu, salle Philippe Avron, par l'association Niort en Bulles. **Le restaurant L'Entr'acte** est également ouvert en continu.

ANIMATION POUR LES ENFANTS

Pour les enfants de 4 à 6 ans, une animation spécifique est proposée par la Médiathèque Pierre-Moinot le samedi 7 février en après-midi.

PRATIQUE

Infos jusqu'au vendredi 5 février : Service culture Ville de Niort - tél. 05 49 78 73 82
Infos et orientation sur place avec le concours des élèves de Bac Pro Accueil du Lycée Thomas Jean Main de Niort.



MIROBOLE ÉDITIONS



L'Espace Pierre Certain de Celles-sur-Belle, pour l'aimable prêt d'une motocyclette d'exception, qui complète l'exposition *Docteur Radar et autres noirceurs*, au Piliro.

PREMIÈRE !

REGARDS NOIRS DANS LES COMMUNES DE LA CAN !

Retrouvez à Bessines, Aiffres, Coulon, Echiré, Germond-Rouvre, Saint-Gelais, Saint-Maxire, Sciecq, Saint-Rémy, Villiers-en-Plaine, Chauray, Saint-Hilaire-la-Palud, Mauzé-sur-le-Mignon, Beauvoir-sur-Niort, Fors, Sansais, Frontenay Rohan-Rohan, Arçais...

**des énigmes, des auteurs,
des animations, une murder party,
des expositions, des films,
des comédiens , des conférences...**

DE FÉVRIER À JUIN 2016

Vous aurez rendez-vous à Bessines avec Jean Richard et Simenon, en passant par Maigret, avec un court-métrage des adolescents de l'espace jeunes d'Aiffres , un acteur célèbre à Mauzé-sur-le-Mignon, avec le cinéma « Le réveil du marais » à Saint-Hilaire-la Palud, le centre socioculturel (CSC) de Coulon, le moulin Rimbault à Beauvoir-sur-Niort, une enquête policière à la découverte du territoire des communes d'Echiré, Germond-Rouvre, Saint-Gelais, Saint-Maxire, Sciecq, Villiers-en-Plaine, Saint-Rémy... et bien d'autres.

LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

JEUDI 4 FÉVRIER

19 h APÉRO CONCERT * MUSIQUE ET POLAR Le CAMJI

VENDREDI 5 FÉVRIER

13 h - 17 h APRÈS-MIDI JEUNESSE Le CAMJI

18 h 30 VERNISSAGE DE L'EXPOSITION DOCTEUR RADAR ET AUTRES NOIRCEURS... Le Pilori

20 h 30 BORDERLINE, SUIVI D'UN DÉBAT Cinéma Méga CGR

SAMEDI 6 FÉVRIER : LE MOULIN DU ROC // MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

11 h LANCEMENT OFFICIEL DU FESTIVAL REGARDS NOIRS Placette du Moulin du Roc

11 h 30 RENCONTRE D'AUTEURS * CRIMES ORGANISÉS, NOUVELLES FORMES La Médiathèque

14 h LECTURE DANS LE NOIR * COMMISSAIRE LEONI Auditorium

15 h RENCONTRE AVEC TIM WILLOCKS La Médiathèque

17 h CONFÉRENCE * AUX ORIGINES DE LA LITTÉRATURE POLICIÈRE La Médiathèque

18 h 15 DÉBAT * LE FACEBOOK D'EMILIE, UN POLAR SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX Salle Philippe Avron

19 h BD CONCERT AU VENT MAUVAIS * PAR THE HYÈNES
Tarif : 5€ en prévente ou 7€ sur place. La Grande salle

DIMANCHE 7 FÉVRIER : LE MOULIN DU ROC

11 h 15 PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR * COURT POLAR Auditorium

11 h 30 APÉRO POLAR * HORIZONS NOIRS, NOUVELLE COLLECTION DE MEURTRES... Salle Philippe Avron

13 h PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR * COURT POLAR Auditorium

14 h 15 LECTURE DANS LE NOIR * COMMISSAIRE LEONI Auditorium

15 h RENCONTRE D'AUTEURS * TRAQUÉS, DÉTRAQUÉS, DÉSAXÉS La Médiathèque

15 h ATELIER D'INITIATION À LA BD * POUR LES ENFANTS DE 7 À 12 ANS Galerie

16 h PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR * COURT POLAR Auditorium

17 h 30 REMISE DES PRIX DU CONCOURS REGARDS NOIRS Placette du Moulin du Roc

18 h CLÔTURE DU FESTIVAL

SIGNATURES ET DÉDICACES

SAMEDI 6 FÉVRIER de 11 h à 19 h - DIMANCHE 7 FÉVRIER de 11 h à 18 h Salle Philippe Avron

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

vivre-a-niort.com

