

FESTIVAL DU POLAR **NIORT**

**REGARDS**

**NOIRS**

**DU 5 AU 8 FÉVRIER**

CENTRE DU GUESCLIN (PLACE CHANZY)  
ET CENTRE-VILLE

**ENTRÉE  
GRATUITE**  
TOUT PUBLIC

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

[vivre-a-niort.com](http://vivre-a-niort.com) • **NIORT**





## En 2015, *Regards noirs* s'intensifie...

Pour cette édition de février 2015, le festival réunira autour du Polar les amateurs de livres et de films, les curieux, les auteurs, les réalisateurs, les dessinateurs, les critiques, dans un programme riche de rencontres.

Une occasion à ne pas manquer pour échanger avec les écrivains et scénaristes, mais aussi pour feuilleter les livres, écouter et faire connaître son opinion.

Vous pourrez découvrir ou redécouvrir des films et réaliser une enquête fictive.

Qu'importe la forme, roman, BD, film, pourvu qu'on ait le mystère :  
qui ? comment ? pourquoi ?

Avec cette sixième édition, la ville de Niort a souhaité donner plus d'ampleur au festival *Regards noirs*. Les possibilités de voir, entendre et participer sont développées à travers de nouveaux partenariats. Les cinémas de Niort, le CGR et le Moulin du Roc, proposent des projections et discussions avec des auteurs. L'association hORS cHAMPS se mobilise, ainsi que les enseignants des établissements scolaires Niortais.

La librairie des Halles et L'Hydragon, le service culture de la ville et la médiathèque Pierre-Moinot sont au cœur de la conception de l'événement. Un enthousiasme collégial pour construire ce rendez-vous autour du Polar qui s'adresse à tous, du plus jeune au plus âgé et à un lectorat tant féminin que masculin.

Bon festival !  
Polairement Vôtre



**Christelle CHASSAGNE**

Adjointe à la Culture



## SÉBASTIEN ACKER

Lecteur compulsif, fondu de littérature nordique et yiddish, il publie son premier roman en 2011. Il arrive à Niort en 2012, pour exercer son métier de journaliste à *La Nouvelle République*. *On ne réveille pas le dragon de Niort...* est le premier opus d'une *Série Niort*.



## LAURENT BETTONI

Il publie son premier roman très noir *Ma place au paradis* chez Robert Laffont en 2005. Depuis 2011, il chronique dans le mensuel *Service littéraire*.



## ANTONIO ALTARRIBA

Il enseigne la littérature française à l'université du Pays Basque. Son parcours littéraire débute dans les années 1980. Depuis, il n'a jamais cessé d'écrire, notamment pour le cinéma et la BD.



## STÉPHANE BOURGOÏN

Ecrivain français spécialisé dans l'étude des tueurs en série et du profilage criminel. Il dirige aussi une librairie spécialisée dans le roman policier et la criminologie. Son ouvrage *Polar : mode d'emploi* a remporté le prix Maurice Renault en 1989.



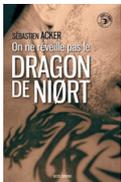
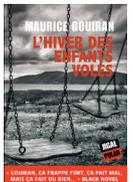
## HÉLÈNE AMALRIC

Hélène Amalric, éditrice et traductrice, dirige aujourd'hui les Éditions Phébus. Aux Éditions du Masque, elle a notamment publié Patricia Cornwell, Andrea H. Japp, Fred Vargas et Val McDermid.



## FRANÇOIS-XAVIER CERNIAC

Scientifique de formation, grand lecteur de Robin Cook et Jean-Christophe Grangé, François-Xavier Cerniac écrit depuis l'âge de 17 ans. Son premier roman *Le tombeau du Phénix* obtient le prix du polar VSD en 2011.





## MAURICE GOURAN

Docteur en mathématiques, spécialiste de l'informatique. Une vingtaine de romans et plusieurs prix littéraires. Ses romans dévoilent, au-delà d'intrigues rondement menées, des épisodes tabous de l'histoire.



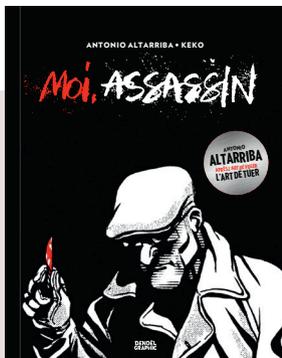
## MILES HYMAN

Après des études de littérature et de peinture outre atlantique, il s'installe à Paris en 1985. Il se fait rapidement un nom dans la presse et dans l'édition. Il signe en 2013 aux côtés de Matz et de David Fincher, l'adaptation du *Dahlia noir* de James Ellroy.



## KEKO

Keko débute par des histoires courtes dans le magazine Madriz. Il publie en 1986 un premier album très remarqué : *La Isla de los Perros* (L'île aux chiens). Plusieurs autres livres ont suivi.



## MOI, ASSASSIN

**DU 6 AU 8 FÉVRIER  
CENTRE DU GUESCLIN**

Découvert en France avec *L'art de voler*, **Antonio Altarriba** revient en 2014 avec *Moi, assassin*. Il investit les mêmes qualités d'écriture dans un récit tissé d'intelligence, d'humour glacé et de violence, satire des milieux artistiques et académiques. Cet album qui renouvelle le thème classique du serial-killer a reçu le grand prix de la critique ACBD et est sélectionné pour le festival d'Angoulême. Les noirs et rouges profonds du dessinateur **Keko** apportent au livre une dimension cauchemardesque.

Plusieurs esquisses et crayonnés de *Moi, assassin*, seront exposés au Centre Du Guesclin pendant le festival *Regards noirs*.

**EXPOSITION**

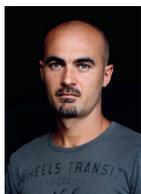
# LES AUTEURS





## NICOLAS LABEL

En 2013, il publie aux Éditions Marabout *L'Heure des fous*, puis *Le Jour des morts*. Des romans noirs qui dépeignent la société française avec humour et cynisme, mais un regard toujours humaniste.



## MARIN LEDUN

Après avoir écrit sur les enfants martyrs dans *Modus operandi*, puis sur l'enfant cobaye et les biotechnologies, dans *Marketing viral*, Marin Ledun poursuit sa réflexion sur la notion de contrôle social et l'héritage culturel que lègue le monde contemporain.



## PHILIPPE L'EXCELLENT

À Blois, le journal local proposa à Philippe L'Excellent un travail de journaliste. Parthenay, Saumur, Thouars et quelques passages dans d'autres sous-préfectures ponctuent sa carrière à *La Nouvelle République*. Une ville est toujours une (petite) planète à explorer.



## FRANCK LINOL

Franck Linol est enseignant à Limoges. Amateur de romans policiers, il apprécie les atmosphères d'Henning Mankell et l'expression du sentiment tragique de la vie chez Jean-Claude Izzo. Il s'est lancé dans l'écriture pour témoigner des dérives d'une société devenue dangereuse pour la liberté de chacun.



## SOPHIE LOUBIÈRE

Chroniqueuse et auteur de fictions pour Radio France, elle travaille en parallèle pour la télévision et la presse écrite. En 2000, elle est de l'aventure du «Poulpe» avec *La Petite fille aux oubliettes*. Dans *l'œil noir du Corbeau* (Le Cherche Midi) puis *L'Enfant aux cailloux* (Fleuve noir) confirment son écriture singulière.



## JEAN-LUC LUCIANI

Après une enfance mouvementée à Marseille, Jean-Luc Luciani revient enseigner dans sa ville natale. Un matin d'hiver, il remet tout en question. Auteur de littérature jeunesse, il ne se refuse pas quelques intrusions du côté adulte.

# LES AUTEURS



## CLAIRE MAZARD

Profondément marquée par ses souvenirs d'enfance et par ses premières lectures, Claire Mazard se consacre à l'écriture pour la jeunesse. Ses livres abordent les droits des enfants et les prises de conscience de l'adolescence. Elle écrit des récits d'aventures, des romans policiers, tous réalistes.



## DOMINIQUE SYLVAIN

En 2005, elle obtient le Grand prix des lectrices de *Elle* pour *Passage du Désir*, qui signe l'acte de naissance du duo franco-américain Lola Jost et Ingrid Diesel. Ses treize romans, tous publiés aux Éditions Viviane Hamy, sont traduits dans une dizaine de langues.



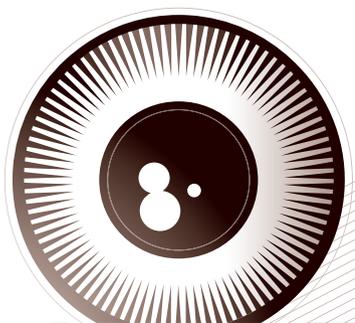
## JOËL NIVARD

Il a fait sa carrière professionnelle à Limoges. Auteur de théâtre, il a publié deux romans : *Loser* en 1983 aux Éditions Denoël et *On dira que c'est l'été, deux ou trois jours avant la nuit* aux Éditions Albin Michel en 1986. Il aime la nuit, le vin, le roman noir et le rock'n'roll qu'il consomme sans modération.



## PIERRE-ALAIN MAGEAU

Psychanalyste pendant vingt ans, Pierre-Alain Mageau est intéressé par les raisons qui entraînent l'individu à un passage à l'acte criminel. Auteur d'une quarantaine de romans policiers, il travaille avec son fils, réalisateur transmédia, à la réalisation d'un thriller interactif « Samaël », qui devrait être lancé sur le Web au mois de mars prochain.



## VENDREDI 6

### JOURNÉE JEUNESSE, OUVERTE À TOUS

**13 h - 16 h** • Plusieurs auteurs de polar pour la jeunesse échangeront avec des collégiens et lycéens.

**Inscriptions** : 05 49 78 75 35 ou david.audouit@mairie-niort.fr

**16 h 30 - 18 h** • Rencontre avec Pierre-Alain Mageau

En avant-première pour *Regards Noirs*, l'auteur **Pierre-Alain Mageau** présente *Samaël*, premier web thriller interactif adapté d'un de ses romans. En prélude à la sortie nationale, cette conférence permettra aux Niortais de découvrir les possibilités offertes par le transmédia. Une démarche autour du numérique, qui se prolongera avec d'autres exclusivités lors du Festival *TAKAVOIR*, le 28 mars 2015.

## SAMEDI 7

### 11 h • CAFÉ POLAR

Lecture, par Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet.

**Table ronde** animée par Christophe Dupuis : *Le dahlia noir*, avec Stéphane Bourgoin et Miles Hyman.

/ Suivie d'une séance de dédicaces.

### 12 h 30 • PROJECTION

Sélection de courts métrages polar par l'association hORS cHAMPS.

### 14 h • LANCEMENT OFFICIEL DU FESTIVAL

### 14 h 30 • RENCONTRE D'AUTEURS

Lecture, par Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet

**Table ronde** animée par Julien Védrenne : *Affaires d'Etats et polar*, avec Maurice Gouiran, Marin Ledun, Dominique Sylvain... / Suivie d'une séance de dédicaces.

### 16 h 30 • PROJECTION

Sélection de courts métrages polar par l'association hORS cHAMPS.

### 17 h 30 • RENCONTRE D'AUTEURS

Lecture, par Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet.

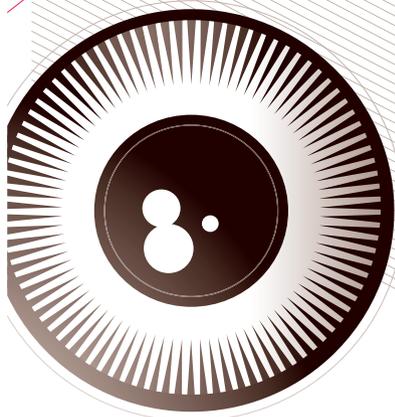
**Table ronde** animée par Julien Védrenne : *Polar et bande dessinée*, avec Miles Hyman, Keko et Antonio Altarriba. / Suivie d'une séance de dédicaces.

### EN CONTINU SAMEDI ET DIMANCHE

- > **Animations et jeux** : sélection de jeux en lien avec le festival pour les petits et les grands par la médialudothèque (uniquement le samedi).
- > **La petite bibliothèque du polar** : sélection de romans noirs, polars, BD, films, CD par la Médiathèque d'agglomération Pierre-Moinot. À consulter sur place ou à emprunter.

## CENTRE DU GUESCLIN

# LE PROGRAMME



## DIMANCHE 8

### 11 h • CAFÉ POLAR

Lecture, par Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet.

Table ronde animée par Christophe Dupuis : *Histoire(s) locale(s) et polar* avec Sébastien Acker, Philippe L'Excellent, Franck Linol et Joël Nivard.

/ Suivie d'une séance de dédicaces.

### 12 h 30 • PROJECTION

Sélection de courts métrages polar par l'association HORS CHAMPS.

### 14 h 30 • RENCONTRE D'AUTEURS

Lecture, par Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet.

Table ronde animée par Julien Védrenne : *Thriller et roman noir*, avec Sophie Loubière, François-Xavier Cerniac, Nicolas Lebel, Laurent Bettoni, Hélène Amalric.

/ Suivie d'une séance de dédicaces.

### 16 h 30 • CLÔTURE DU FESTIVAL

Projection du court métrage *Série noire à Niort* réalisé pour le festival.

/ Suivie d'une séance de dédicaces (jusqu'à 17 h 30).

- › Vente de livres et d'albums BD des auteurs par les librairies partenaires.
- › Dédicaces d'auteurs.
- › Stand de restauration.



## MODÉRATEURS

### JULIEN VÉDRENNE

Julien Védrenne est un spécialiste du roman noir et du polar. Après avoir travaillé dans plusieurs maisons d'édition, il fonde en 2008 K-libre.fr, site culturel dédié à la littérature noire et policière, animé par un collectif de rédacteurs, photographes, illustrateurs, vidéastes et autres artistes.

### CHRISTOPHE DUPUIS

Niortais, spécialisé dans l'organisation d'événements autour du polar avec son entreprise Boxnine. Ephémère éditeur, libraire, directeur de collection, rédacteur en chef... Christophe Dupuis est un touche à tout de la littérature policière.

## LECTURES

### STÉPHANE KÉRUEL ET MAGALIE PERRINET

Compagnie Le chant de la carpe. Niort. En préambule de chaque rencontre, Stéphane Kéruel et Magalie Perrinet font entendre des pages choisies des auteurs invités.

## MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

### MATTHIEU GUÉRINEAU

Comédien, musicien, maître de cérémonie pour la Fédération française d'Air Guitar, Matthieu Guérineau a la voix qui porte pour rappeler à tous les événements du festival.



## Série noire à Niort

ATELIER DE RÉALISATION DE FILM POLAR  
AVEC APPAREIL NUMÉRIQUE PORTABLE

Proposé avec l'association  
HORS CHAMPS, Niort.

Animé par Jean-David IZAMBAR

En trois week-ends, vous construisez un scénario de polar, vous tournez le film et vous réalisez le montage. Le film sera présenté au public en clôture du festival, le dimanche 8 février à 16h30.

### DATES ET HORAIRES DES ATELIERS

SAMEDI 25/01 - SAMEDI 31/01 -  
SAMEDI 07/02 \* DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 18 H

DIMANCHE 26/01 - DIMANCHE 1<sup>ER</sup>/02 -  
DIMANCHE 08/02 \* DE 14 H À 18 H

TOUT PUBLIC \* INSCRIPTION GRATUITE  
AU 05 49 78 73 82



## Médiathèque Pierre-Moinot

CONFÉRENCE \* JEUDI 5 FÉVRIER \* 18 h

Médecine légale, quand la réalité  
dépasse la fiction

Par Michel Sapanet .

Il dirige l'unité de médecine légale du CHU de Poitiers. Expert judiciaire, maître de conférences des universités, il pratique et enseigne depuis vingt ans une médecine légale de terrain.

Il est l'auteur des *Chroniques d'un médecin légiste* parues aux éditions Jean-Claude Gawsewitch.



## Méga CGR Niort

FILMS

JEUDI 5 FÉVIER \* 20 h

Niort Aubagne

Court métrage de Pierre Renverseau (2006)

L'affaire SK1

Réalisateur : Frédéric Tellier (2015)

Avec : Raphaël Personnaz, Nathalie Baye, Olivier Gourmet.

Suivie d'une discussion avec Pierre Renverseau, réalisateur et Michel Sapanet, directeur de l'unité de médecine légale du CHU de Poitiers, expert judiciaire.

TARIF \* 5 €

VENDEDI 6 FÉVRIER \* 19 h 30

La french

Réalisateur : Cédric Jimenez (2014)

Avec : Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Céline Sallette.

Suivi d'une discussion avec Maurice Guiran, auteur de polars marseillais, ayant écrit notamment sur la « French connection ».

TARIF \* 5 €

CENTRE-VILLE

# LE PROGRAMME



## Le Moulin du Roc - Scène nationale

FILMS

SAMEDI 7 FÉVRIER · 17 h

Laura

Réalisateur : Otto Preminger (1944)  
D'après le roman éponyme de Vera Caspary.  
Avec Gene Tierney, Dana Andrews, Clifton Webb.

SAMEDI 7 FÉVRIER · 19 h

Assurance sur la mort

Réalisateur : Billy Wilder (1944)  
D'après le roman de James C. Cain Double Indemnity.  
Avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson.

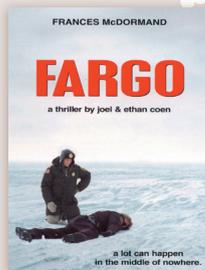
SAMEDI 7 FÉVRIER · 21 h

Fargo

Réalisateurs : Joel et Ethan Coen (1996)  
Avec William H. Macy, Frances McDormand, Steve Buscemi.

Suivi d'une discussion avec les auteurs  
Sophie Loubière et Dominique Sylvain.

TARIFS HABITUELS



## Le Pileri

EXPOSITION · DU 13 JANVIER AU 7 FÉVRIER

Le Dahlia noir

Le *Dahlia noir* de James Ellroy est certainement l'un des plus fameux romans noirs de la littérature américaine, à la fois polar haletant et portrait saisissant de Los Angeles. C'est le plus francophile des dessinateurs américains, Miles Hyman qui en signe la mise en images. L'adaptation du roman d'Ellroy est assurée par Matz avec la complicité du cinéaste David Fincher.

L'espace d'arts visuels Le Pileri sera pour cette occasion entièrement dédié à cette adaptation dessinée du roman d'Ellroy et au mystère du *Dahlia noir*.

## Interventions scolaires

Début février, Claire Mazard part à la rencontre des collégiens et lycéens niortais pour faire connaître le travail d'écrivain et les ressorts de l'écriture d'un roman noir.

## Intervention à la Maison d'arrêt de Niort

La veille du festival, Marin Ledun rencontre les détenus pour échanger autour de ses romans et du métier d'auteur.

# LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

DATES	HORAIRES	LIEUX
EXPOSITION <i>LE DAHLIA NOIR</i> .	du 13 janvier au 7 février	Le Pilori
ATELIER <i>SÉRIE NOIRE À NIORT</i> - RÉALISATION DE FILM POLAR AVEC APPAREIL NUMÉRIQUE PORTABLE.	Sam 25/01 - 31/01 et 07/02, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h Dim 26/01 - 01/02 et 08/02, de 14 h à 18 h	Centre Du Guesclin
CONFÉRENCE : MÉDECINE LÉGALE, QUAND LA RÉALITÉ DÉPASSE LA FICTION.	Jeu 5 février, 18 h	Médiathèque Pierre-Moinot
PROJECTIONS : <i>AUBAGNE</i> ET <i>L'AFFAIRE SKI</i> .	Jeu 5 février, 20 h	Méga CGR Niort
RENCONTRES D'AUTEURS JEUNESSE/ SCOLAIRES.	Ven 6 février, 13 h - 16 h	Centre Du Guesclin
CONFÉRENCE : <i>LE POLAR TRANSMÉDIA</i> .	Ven 6 février, 16 h 30	Centre Du Guesclin
PROJECTION : <i>LA FRENCH</i> .	Ven 6 février, 19 h 30	Méga CGR Niort
PROJECTIONS : <i>LAURA</i> , <i>ASSURANCE SUR LA MORT</i> , <i>FARGO</i> .	Sam 7 février, 17 h, 19 h, 21 h	Le Moulin du Roc - Scène nationale
CAFÉ POLAR AVEC STÉPHANE BOURGOIN ET MILES HYMAN.	Sam 7 février, 11 h	Centre Du Guesclin
PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR.	Sam 7 février, 12 h 30	
RENCONTRE D'AUTEURS AVEC MAURICE GOUIRAN, MARIN LEDUN, DOMINIQUE SYLVAIN.	Sam 7 février, 14 h 30	
PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR.	Sam 7 février, 16 h 30	
RENCONTRE D'AUTEURS AVEC MILES HYMAN, KEKO ET ANTONIO ALTARRIBA.	Sam 7 février, 17 h 30	
CAFÉ POLAR AVEC SÉBASTIEN ACKER, PHILIPPE L'EXCELLENT, FRANÇOIS LINOL ET JOËL NIVARD.	Dim 8 février, 11 h	
PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES POLAR.	Dim 8 février, 12 h 30	
RENCONTRE D'AUTEURS AVEC SOPHIE LOUBIÈRE, FRANÇOIS-XAVIER CERNIAC, NICOLAS LABEL, LAURENT BETTONI, HÉLÈNE AMALRIC.	Dim 8 février, 14 h 30	
CLÔTURE DU FESTIVAL / PROJECTION DE <i>SÉRIE NOIRE À NIORT</i> , COURT MÉTRAGE DE L'ATELIER DE RÉALISATION.	Dim 8 février, 16 h 30	

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

[vivre-a-niort.com](http://vivre-a-niort.com) • NIORT



ORGANISATEUR : SERVICE CULTURE VILLE DE NIORT 05 49 78 73 82

